

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO - EDUCATIVA
ANNO SCOLASTICO 2024-2025
SCUOLA INFANZIA ARCOBALENO**

IO, TU, NOI ...IL NOSTRO VIAGGIO NEL MONDO



PRESENTAZIONE

La Scuola dell'Infanzia "Arcobaleno" fa parte dell'Istituto Comprensivo Rodari-Marconi situato nel comune di Porto Sant'Elpidio, in provincia di Fermo, esso è un centro urbano dinamico, multietnico, centro sviluppato nel settore dell'artigianato e calzaturiero. Il Plesso è situato accanto alla Scuola Primaria "Gianni Rodari", alla Palestra Comunale ed al Centro Sociale per la terza età, come voler simboleggiare il graduale percorso di vita dall'infanzia all'età matura. La struttura è collocata quasi al ridosso del lungomare, attrazione di cittadini, turisti e campeggiatori.





L'edificio scolastico all'esterno ha un ampio spazio attrezzato per giochi di equilibrio con le strutture in legno predisposte, per attività in **out door** come pittura e lettura all'aperto, giochi musicali , caccia al tesoro , gioco con l'acqua , con la sabbia , gioco di esplorazione e manipolazione delle varietà erbacee che il giardino offre, attività ludiche come gioco motorio e percorsi di gruppo, gioco libero di condivisione e amicizia.



All'interno, si presenta accogliente e munito di un ampio salone per l'attività psicomotoria , attività di drammatizzazione per i momenti di festa per il gioco libero e strutturato. La mensa scolastica ospita tutti i bambini che usufruiscono del pranzo giornaliero . Le cinque aule accolgono per questo anno scolastico un totale di 103 bambini e bambine nelle rispettive sezioni di cui tre omogenee per età e due eterogenee. Vi operano: dieci docenti curricolari , tre insegnanti di sostegno, due educatori all'autonomia, un'insegnante IRC .



Sezione arancione



Sezione gialla



Sezione azzurra



Sezione verde

Sezione rossa



La città, per la sua posizione strategica sulla costa, negli ultimi anni vede in aumento la presenza di famiglie di altra cultura, provenienti da paesi dell'Est Europa, dai paesi Arabi, dai paesi Asiatici. Il contatto con culture molto diverse rappresenta una realtà quotidiana per tutte le figure che operano nella scuola e per i bambini stessi. Questo dato rende, sempre più necessario ed auspicabile pensare ad una scuola intesa come luogo di vita e di cultura, che con l'ausilio di metodi e itinerari alternativi viene sostenuta la maturazione e l'inserimento sociale dei bambini e bambine nel rispetto della loro multiculturalità. L'impegno e l'obiettivo prioritario della nostra scuola è porre maggiore attenzione alle problematiche relative all'immigrazione, alle pari opportunità e condivisione delle situazioni di bisogno vicine e lontane.



LA NOSTRA GIORNATA SCOLASTICA

8:00 – 9:15	Accoglienza: giochi liberi e simbolici, canzoni, disegno libero.
9:20 – 10:30	Routine mattutina: colazione sana, circle-time, cartellone delle presenze, incarichi, cartellone delle temporaneità , canzoni , filastrocche
10:30 – 11:30	Attività curriculari per campi d'esperienza – laboratoriali – manipolative- sensoriali -motorie – pittoriche – letture di albi illustrati e drammatizzazioni come previsto dal progetto didattico
11:30 – 12:00	Riordino sezione - Igiene personale – circle -time
12:00	Uscita (senza pranzo)
12:00 – 13:00	Pranzo
13:30	Uscita (dopo pranzo)
13:00 – 14:00	Giochi liberi e guidati - d'imitazione - di costruzione motricità fine
14:00 – 15:30	Attività di rinforzo delle attività didattiche; laboratorio di pittura; ritaglio; ascolto di racconti; memorizzazione di filastrocche; riordino sezione ; circle-time.
15:45 – 16:00	Uscita

ORGANIZZAZIONE ORARIO INSEGNANTI

PRIMO TURNO

Lunedì

✓ dalle ore 8:00 alle ore 13:00

Martedì al Venerdì

✓ dalle ore 8:00 alle ore 12:30

SECONDO TURNO

Lunedì

✓ dalle ore 11:00 alle ore 16:00

Martedì al Venerdì

✓ dalle ore 10:30 alle ore 16:00

PREMESSA

Al centro delle nostre azioni educative, abbiamo posto il bambino ed il suo benessere durante il processo di apprendimento. Il nostro impegno sarà quello di non ledere il suo diritto a crescere nel rispetto della sua personalità, dei suoi tempi e dei suoi ritmi. Cercheremo di predisporre un contesto scolastico realmente propizio alla curiosità intellettuale, al confronto, al rispetto reciproco, alla collaborazione, all'assunzione personalizzata dei valori della propria cultura nel quadro di quelli universalmente condivisi, al rispetto attivo delle diversità.



Il nostro progetto formativo, in linea con l'impianto pedagogico-culturale dell'intero Istituto Comprensivo, ha come idea una scuola aperta ed in continuo scambio con l'esterno, in quanto riteniamo che sia molto importante la qualità delle relazioni per la realizzazione della *"Scuola del Piacere e del Benessere"*.



A tal fine la scuola si impegna di predisporre itinerari educativi e didattici che possano far scaturire l'emozione del conoscere e il desiderio di esistere. Una scuola del bambino attivo, che impara facendo, che apprende costruttivamente con gli altri, una scuola dei laboratori, dove si svolgono percorsi operativi per una scuola viva, partecipata, attiva.



FINALITA' GENERALI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Dalle *“Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari 2018”*

Finalità

- ✓ **Sviluppo dell'Identità**
- ✓ **Sviluppo dell'Autonomia**
- ✓ **Sviluppo delle Competenze**

Competenze in chiave Europea

- ✓ **Comunicazione nella Madrelingua**
- ✓ **Comunicazione nella Lingua Straniera**
- ✓ **Competenze di base in Matematica , Scienze e Tecnologia**
- ✓ **Competenze Digitali**
- ✓ **Imparare ad Imparare**
- ✓ **Competenze Sociali e Civiche**
- ✓ **Spirito d'Iniziativa ed Imprenditorialità**
- ✓ **Consapevolezza ed Espressione Culturale**

Competenze di Cittadinanza

- ✓ **Comunicare**
- ✓ **Acquisire ed interpretare l'informazione**
- ✓ **Individuare collegamenti e relazioni**
- ✓ **Risolvere problemi**
- ✓ **Imparare ad imparare**
- ✓ **Collaborare e partecipare**
- ✓ **Progettare**
- ✓ **Agire in modo autonomo e responsabile**

Dalle suddette **Finalità** parte l'idea di fornire un percorso che risponde alle esigenze dei bambini, di vivere esperienze di crescita e di apprendimento nelle diverse dimensioni della persona quali affettiva, relazionale, cognitiva, emozionale e di incontro con tutti linguaggi. Il punto di partenza sono i bisogni e gli interessi dei bambini, che vanno rilevati e riconosciuti attraverso un'attenta e sistematica osservazione e valutazione iniziale; da tale rilevazione i docenti effettueranno in base alla fascia di età la scelta di quegli obiettivi che reputano prioritari. Lo strumento di lavoro è flessibile e suscettibile di adeguamenti che sono apportati in itinere.

La Metodologia verte su una didattica per competenze e si fonda sulla predisposizione di ambienti d'apprendimento adeguati allo svolgimento delle esperienze laboratoriali finalizzate a lasciare la libertà creativa ed espressiva ai bambini. La metodologia è volta alla promozione all'esplorazione, alla ricerca attraverso l'osservazione, al confronto e alla formulazione di ipotesi; alla promozione di relazioni tra bambini in un clima sociale positivo, per instaurare rapporti con l'altro nel piccolo e grande gruppo; alla valorizzazione del gioco nelle sue molteplici funzioni: gioco motorio, gioco simbolico, gioco libero, gioco strutturato, gioco destrutturato.

Attraverso strategie metodologiche come il **Cooperative Learning**, il **Problem Solving**, il **Brain-Storming**, si intende stimolare curiosità, interesse, motivazione all'azione e al pensiero divergente, prestando attenzione al rispetto dei tempi e delle esigenze di tutti i bambini e le bambine.



Io, tu, noi ... il nostro viaggio nel mondo

La Programmazione dal titolo **"Io, tu, noi ...il nostro viaggio nel mondo"** ha come intento di unire più progetti promossi dal MIUR , su tematiche come *l'Educazione Civica , L'Educazione Motoria , l'Inclusione e Integrazione*

Tali tematiche convergono nella metafora di un **"Viaggio didattico immaginario "** che i bambini e le bambine sperimenteranno in questo anno scolastico; viaggio che rappresenta un aspetto piacevole e divertente dell'esperienza didattica, attraverso un canale a loro particolarmente gradito ovvero l'aspetto ludico-motorio.

Si farà riferimento al Progetto **"Bimbinsegnantincampo...competenti si diventa"** nel quale si cita *"...le attività ludico-motorie, sono tese a costruire, nei bambini dai 3 ai 5 anni, un bagaglio motorio ampio, composto da conoscenze e abilità che diventano competenze spendibili nella vita sociale e per tutto l'arco della vita, in un percorso in divenire di ricerca-azione."*

Si fa riferimento alla **Educazione Civica** prevista dalla Legge 92 del 2019, come prevedono le Linee Guida, emanate nel 2020 per la Scuola dell'Infanzia nella quale si cita *... "Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di se' e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali"*.

Si fa riferimento all'**Inclusione** come delineato *nel Quadro 1 i 17 Obiettivi enunciati dall'ONU nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile "Obiettivo 4: Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti "*.

PROSPETTO PER CAMPI D'ESPERIENZA

CAMPI ESPERIENZA	Traguardi di sviluppo di competenza
IL SE' E L'ALTRO	<p>Sviluppare il senso dell'identità personale;</p> <p>Acquisire consapevolezza delle differenze ed averne rispetto;</p> <p>Rispettare le norme di comportamento che regolano la vita sociale ;</p> <p>Coordinarsi con gli altri in giochi che richiedono il rispetto delle regole ;</p> <p>Dialogare , discutere confrontando esperienze ;</p> <p>Instaurare un positivo rapporto con i compagni superando eventuali conflitti;</p> <p>Costruire rapporti interpersonali positivi e rafforzare legami di amicizia attraverso la condivisione di attività e materiali ;</p> <p>Accrescere i sentimenti di solidarietà e collaborazione</p> <p>Riconoscere e rappresentare in modo consapevole le proprie ed altrui emozioni , e gli stati d'animo ;</p> <p>Collaborare ad un progetto comune ;</p>

	<p>Acquisire fiducia e sicurezza nelle proprie capacità e potenzialità espressive ;</p> <p>Condividere sensazioni, ed emozioni, preferenze , esperienze vissute.</p>
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p>Riconoscere il proprio corpo , le sue parti e rappresentare lo schema corporeo completo ;</p> <p>Riconoscere su di sé e sull'altro le parti del corpo ;</p> <p>Sperimentare e prendere coscienza della lateralità sul proprio corpo;</p> <p>Acquisire il controllo del corpo ;</p> <p>Sperimentare schemi posturali e motori , ed applicarli nei giochi individuali e di gruppo , anche con l'uso degli attrezzi;</p> <p>Rappresentare in modo completo il proprio corpo in stasi e in movimento;</p> <p>Esercitare gli schemi motori di base ;</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche del corpo ;</p> <p>Comprendere le coordinate topologiche;</p> <p>Sviluppare la coordinazione oculo-manuale;</p> <p>Maturare competenze di motricità fine;</p> <p>Affinare schemi dinamici e statici attraverso giochi motori;</p>

	<p>Apprendere per imitazione e ripetere i contenuti motori quali posture e andature;</p> <p>Controllare gli schemi motori dinamici generali come camminare,correre, saltare, strisciare, rotolare;</p> <p>Ampliare lo spazio d'azione della propria espressività corporea , nello spazio attrezzato e non attrezzato , nello spazio aperto e naturale;</p> <p>Muoversi all'interno di uno spazio organizzato seguendo percorsi ed indicazioni spaziali;</p> <p>Trasferire su un piano bidimensionale l'esperienza dello spazio vissuto e percepito;</p> <p>Percepire se stessi in relazione agli altri impegnandosi nella realizzazione di un progetto comune ;</p> <p>Controllare la forza del corpo , valutare il rischio,coordinarsi con gli altri;</p> <p>Sperimentare e differenziare l'esperienza propriocettiva</p> <p>Comunicare sentimenti ed emozioni attraverso il linguaggio del corpo.</p>
--	---

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Intuire ed esplorare le potenzialità di materiali e strumenti come tecniche espressive e creative;

Comunicare ed esprimere emozioni e stati d'animo attraverso diverse forme di rappresentazione ;

Utilizzare le possibilità del proprio corpo per produrre suoni;

Sperimentare le potenzialità espressive di diversi materiali ;

Produrre consapevolmente sonorità differenti da materiali diversi;

Utilizzare ogni potenzialità sonora offerta dalla propria corporeità;

Impiegare colori corrispondenti alla realtà;

Conoscere il procedimento di mescolanza cromatica ,

Espandere le abilità espressive e vocali ;

Discriminare suoni diversi da quelli della lingua madre;

Affinare le abilità di discriminazione uditiva;

Muoversi in base al ritmo, ricercando movimenti adeguati in sintonia con un brano ascoltato ;

Comunicare , esprimere emozioni usando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;

Riuscire a riprodurre semplici strutture ritmiche musicali;

Saper associare il ritmo sonoro ad una sequenza grafica.

	<p>Sviluppare il senso estetico</p>
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p>Sviluppare la padronanza dell'uso della lingua italiana ed arricchire il proprio lessico;</p> <p>Ampliare il linguaggio , esprimersi in modo creativo e personale ;</p> <p>Saper usare la comunicazione verbale per esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo soggettivi;</p> <p>Comprendere l' esistenza delle diversità culturali;</p> <p>Attendere il proprio turno di parola;</p> <p>Ascoltare e comprendere narrazioni ;</p> <p>Porre domande, discutere e confrontare ipotesi;</p> <p>Ripercorrere i propri vissuti attraverso la mediazione linguistica,</p> <p>Individuare il significato di una narrazione ascoltata;</p> <p>Ricostruire una sequenza narrativa;</p> <p>Elaborare strategie di memorizzazione;</p> <p>Conoscere e denominare ambienti ed elementi naturali;</p>

	<p>Conoscere elementi caratteristici di culture diverse;</p> <p>Riflettere sugli eventi e descriverli ;</p> <p>Rielaborare e inventare , con i vari linguaggi della comunicazione racconti , filastrocche , e storie;</p> <p>Cogliere il significato di parole nuove ;</p> <p>Memorizzare poesie e filastrocche anche in un'altra lingua;</p> <p>Individuare nelle fiabe o racconti di paesi lontani i temi e i personaggi ;</p> <p>Comprendere i messaggi sui temi della solidarietà;</p>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO Oggetti ,fenomeni,viventi. Numero e spazio</p>	<p>Interiorizzare l'attitudine alla curiosità e al piacere della scoperta;</p> <p>Osservare fenomeni naturali e fisici;</p> <p>Acquisire il concetto di adattamento e modificazione dell'ambiente naturale;</p> <p>Intuire le potenzialità sensoriali, conoscitive e relazionali ;</p> <p>Comprendere la limitazione al proprio movimento ;</p> <p>Osservare il proprio corpo, gli ambienti, i fenomeni naturali, e percepire i loro cambiamenti.</p> <p>Collocare correttamente nello spazio se stesso ,oggetti e persone ;</p>

	<p>Indagare la realtà trovando strategie di risoluzione di problemi;</p> <p>Discriminare la qualità degli attributi degli oggetti;</p> <p>Discriminare differenze nei suoni ambientali ;</p> <p>Discriminare un oggetto o elemento minerale da una pianta o un animale;</p> <p>Saper descrivere la realtà attraverso strumenti mentali di misurazione e calcolo;</p> <p>Acquisire la capacità di adattamento e modificazione dell'ambiente;</p> <p>Comprendere la successione della linea del tempo;</p> <p>Comprendere le caratteristiche del tempo meteorologico;</p> <p>Identificare e classificare forme geometriche e linee;</p> <p>Relazionare correttamente numero e quantità;</p> <p>Ordinare in senso crescente e decrescente la linea dei numeri.</p>
--	---

I Traguardi di Competenza di cui sopra, saranno raggiunti attraverso gli Obiettivi d'Apprendimento e i Traguardi Formativi elaborati per Campi d'Esperienza, estesi per ogni anno di frequenza e per bimestre, sviluppati e descritti nel Curricolo Generale per la scuola dell'infanzia, in dotazione dal nostro Istituto Rodari-Marconi.

MAPPA DEI PERCORSI EDUCATIVI- DIDATTICI- LABORATORIALI

Il *Viaggio immaginario*, in un'ottica interculturale, vedrà proprio loro, i bambini e le bambine, protagonisti e filo conduttore di tutte le attività didattiche, ludiche, motorie, musicali, laboratoriali. Attraverso il gioco motorio e psicomotorio si ha come obiettivo fondamentale lo sviluppo di capacità ed abilità come gli schemi motori di base, la coordinazione oculo manuale, l'orientamento spazio temporale, concetti topologici, di equilibrio, lateralità, motricità grosso-motoria, e fine-motoria, attenzione, percezione e discriminazione sensoriale. Tali obiettivi hanno il fine di far acquisire ai bambini e bambine una maggiore consapevolezza della propria corporeità e facilitare le relazioni con i compagni. L'educazione motoria, unita al gioco, garantisce ai bambini una crescita fisica e psicologica armonica, favorisce i processi di apprendimento, migliora il grado di socializzazione e rappresenta un valido strumento di comunicazione.

In Viaggio con ... la palla



Nel Viaggio con ... la palla

l'ambiente di apprendimento predisposto in forma ludico-motorio , artistico- laboratoriale , grafico-pittorico impegnerà i bambini in esperienze motorie con la palla come lanciare , prendere, rimbalzare , palleggiare , uno strumento che attrae e affascina tutti bambini e le bambine fin dai primi mesi di vita . Attraverso momenti di riflessione e condivisione verbale, i bambini saranno sensibilizzati a pensare, laddove non ci sia la possibilità di possederne una , si possono attuare strategie per creare questo strumento con materiali naturali come una pigna, una spugna un groviglio di carta...

In viaggio con... il nastro



Nel Viaggio con ...il nastro

l'ambiente di apprendimento predisposto in forma ludico-motorio , artistico- laboratoriale , grafico-pittorico impegnerà i bambini in attività in cui sperimenteranno movimenti leggeri , lenti con ascolto di suoni e ritmi musicali , i bambini acquisiranno nuove abilità come la coordinazione e controllo dei movimenti , l'attenzione e rispetto dei tempi musicali ; i bambini saranno sensibilizzati a riflettere laddove... non ci sia la possibilità di possedere un nastro, si possono trovare strategie per creare questo strumento con materiale simile come un foulard , un brandello di stoffa

In Viaggio con... il birillo e cono



Nel Viaggio con ... il birillo e cono

l'ambiente di apprendimento predisposto in forma ludico-motorio , artistico- laboratoriale , grafico-pittorico impegnerà i bambini..... in attività psicomotorie in cui attueranno percorsi come andature , slalom e corsa ; salteranno, lanceranno, colpiranno birilli e coni e saranno sensibilizzati a riflettere laddove.... non ci sia la possibilità di possedere lo strumento birillo o cono si possono trovare altre soluzioni con materiale di riuso come una bottiglia , un piccolo tronco, un ramo, un tubo rigido

In Viaggio con ... il cerchio



Nel Viaggio con il cerchio

l'ambiente di apprendimento predisposto in forma ludico-motorio, artistico- laboratoriale , grafico-pittorico impegnerà i bambini..... in attività di gioco imitativo, osservando la forma sferica, i movimenti, l'equilibrio riprodurranno tali peculiarità; i bambini saranno sensibilizzati a riflettere laddove... non ci sia la possibilità di possedere un cerchio si possono ritrovare strategie per adottare questo strumento con materiale di riuso , come un cerchio di bicicletta, il coperchio di una pentola, uno pneumatico

I MACROPROGETTI D'ISTITUTO :

- ✓ Ben-essere a scuola
- ✓ Ciak si va in scena
- ✓ Un solo mondo un solo futuro
- ✓ Tra le righe
- ✓ Continuità e orientamento
- ✓ Nuove tecnologie per una didattica inclusiva
- ✓ Sviluppo delle competenze

MACRO PROGETTO: “BEN-ESSERE A SCUOLA”

L'Istituto partecipa in rete al progetto dell'USR “*Verso una scuola che promuove salute*” Linee Guida per la promozione della salute nelle scuole .

Vivere in un clima di ben-essere psicofisico, sicuramente pone i bambini e le bambine, in una migliore e motivante predisposizione all'apprendimento.

- ✓ Migliorare il clima relazionale nell'ambiente scolastico e il rispetto delle regole della convivenza scolastica
- ✓ Acquisire la consapevolezza di appartenere ad una comunità sociale allargata
- ✓ Migliorare il rispetto della propria persona, degli altri e dell'ambiente
- ✓ Favorire comportamenti tesi al rispetto e alla cura di se stessi , della natura, ad una coscienza ecologica , ad una sana alimentazione
- ✓ Saper esprimere bisogni ed emozioni per un sano sviluppo socio-affettivo
- ✓ Favorire la consapevolezza che ogni persona è parte integrante dell'ambiente
- ✓ Favorire la pratica sportiva per avere un corpo sano e stili comportamentali salutari

Per il raggiungimento di tali obiettivi la nostra scuola “ Scuola del Benessere” ha previsto attività laboratoriali, attività motoria, uscite didattiche , eventi e manifestazioni :

Green days giochi all’aperto nei primi giorni di scuola

Visita guidata al **Meleto Ferracuti** e

Viaggio d’istruzione alla **Fattoria Lori**

Festa dell’albero in collaborazione con **Legambiente**

Castagnata

Plastic free raccolta differenziata

Puliamo il mondo

Colazione sana con pane e olio

Mercoledì della frutta colazione con frutta fresca

Orti a scuola

Flash mob per la Pace

Padel ASD Seven Padel, e **Nuoto**

Basket per un’ educazione socio-relazionale

Vigili del fuoco , **Croce Verde** e **Lega Navale**

MACRO PROGETTO: “ CIAK, SI VA IN SCENA”

La festa del Natale è un mezzo per favorire esperienze che investono lo spirito di collaborazione, condivisione, compartecipazione e di amicizia, volti a favorire atteggiamenti e comportamenti di accoglienza e solidarietà. Il progetto si svilupperà tra Ottobre e Dicembre. Il nostro progetto Natale dal titolo *"Bambini artigiani a Natale"*, verterà sulla espressione artistica, tutti i bambini in collaborazione con i genitori volontari, saranno impegnati nella preparazione di attività laboratoriali creative, per la produzione di oggettistica e decorazioni. Altro momento curioso è la visita alla *Casetta di Babbo Natale* posta al villaggio allestito al centro della città, proprio qui i bambini con trepidazione incontreranno un simpatico Babbo Natale che regalerà loro un sacco pieno di libri, in correlazione con il progetto *"Un Libro dentro al sacco"*.



MACRO PROGETTO: “UN SOLO MONDO UN SOLO FUTURO”

La nostra scuola si caratterizza per la numerosa presenza di bambini provenienti da altri paesi ed altre culture. Viste le difficoltà e i problemi di ordine relazionale che i bambini incontrano nei loro rapporti con gli altri , si evidenzia la necessità di lavorare sulla costruzione dell'identità personale, consolidare l'autostima, e sulla capacità di conoscere , rispettare , valorizzare l'identità dell'altro. L'intento è quello di costruire attività trasversali finalizzate ad una positiva Inclusione scolastica , promuovere la convivenza pacifica e rispettosa delle diverse culture , favorire la comprensione, la tolleranza, l'inclusione e l'amicizia nel gruppo sezione. A tal fine la scuola in collaborazione con il Comune e l'Ambito xx l'intervento di Facilitatori e Mediatori culturali . Ulteriore intervento è l'attività di **Sostegno Linguistico L2** dal titolo *"Io ti parlo tu mi parli"*, per potenziare e arricchire le competenze relazionali, comunicative, consolidare l'autostima, facilitare l'apprendimento. Il nostro Istituto come *Scuola Amica Unicef* promuove la **Giornata Interculturale Unicef** nel mese di Maggio , in cui si svolgeranno momenti conviviali , laboratoriali , espositivi con la missione di collaborare, ampliare ed aprire lo sguardo verso le tante culture appartenenti all' intero Istituto Scolastico.



MACRO PROGETTO “TRA LE RIGHE”

Attraverso questo percorso, dal sottotitolo **“Il mondo dentro un libro”** si vuole avvicinare il bambino al libro e al piacere della lettura, per migliorare le sue capacità di comprendere i messaggi impliciti nei racconti, per arricchire il suo linguaggio, stimolare la sua curiosità, potenziare l'ascolto, saper drammatizzare, esprimere le proprie emozioni scaturite dalla lettura, suscitare l'interesse, e coinvolgere i genitori nelle iniziative culturali della scuola. Nel mese di Febbraio le sezioni aderiranno alle attività per il **Progetto Nazionale “Libriamoci 2025... Giornate di lettura nelle scuole”**. Alcuni genitori volontari saranno protagonisti per la lettura ad alta voce e laboratori creativi. La scuola parteciperà all'iniziativa **#Io leggo perché** in collaborazione con le librerie del territorio **“Da Milù”** e **“Giunti al Punto”** e **“Mondadori Point”**. In occasione del **Festival “Librinifesta”**, la scuola partecipa all'Incontro con l'Autore per l'ascolto di storie che divertono, fanno pensare e fanno crescere grazie agli autori per l'infanzia **Marco Moschini e il Rimaiolo** che accompagneranno le storie in rima. Inoltre i bambini faranno un percorso artistico con l'illustratrice **Ramona Sette**.

Tutte le sezioni inoltre faranno visita alla **Biblioteca Comunale “C. Cuini”** dove i bambini saranno attratti dall'ascolto di storie insolite e accattivanti, raccontate dal lettore Bibliotecario.

Il POF permetterà inoltre ai bambini ed alle insegnanti, di fare esperienza musicale con incontri proposti dal **Maestro Marco Fermani** **“Matematica a suon di musica”**.

In questo macroprogetto è inserito anche l'inglese dal titolo **“English for fun”**
Altra iniziativa in occasione del Natale è **“Un libro dentro al sacco”** i bambini, attenderanno con emozione ed entusiasmo il sacco pieno di libri speciali da leggere con i genitori . Questi libri saranno utilizzati per il prestito librario settimanale che ogni sezione attiverà nella seconda parte dell'anno.



MACRO PROGETTO: “CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO”

Il progetto “**Continuità**” si svilupperà in collaborazione con le sezioni dei bambini di cinque anni per la scuola dell’infanzia e i bambini delle classi quarte della Scuola Primaria “G. Rodari.” Le finalità, gli obiettivi e le metodologie saranno definite in itinere, negli incontri di programmazione, che le insegnanti interessate andranno a svolgere. Filo conduttore per questo anno scolastico è la lettura dell’albo illustrato “**La montagna di libri più alta del mondo di “Rocio Bonilla”**” che vedrà i bambini e le bambine dei due ordini di scuola protagonisti nella lettura dell’albo, nella rappresentazione creativa, nella reinterpretazione e lettura attraverso il Kamishibai. Ai fini della presentazione della “**Scuola Arcobaleno**” si svolgerà **l’Open day** con momenti rivolti ai bambini che saranno i nuovi iscritti per il prossimo anno scolastico. I genitori hanno la possibilità di visitare la scuola, si presenterà il POF dell’Istituto, le finalità della scuola dell’infanzia, le finalità dell’inserimento graduale; i bambini e le bambine verranno accolti, dai bambini dell’ultimo anno, i quali faranno da piccoli tutor per attività laboratoriale e per far visitare le sezioni della scuola.



MACRO PROGETTO : “NUOVE TECNOLOGIE PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA”

La nostra scuola, in linea con le Indicazioni del Piano Nazionale Scuola Digitale , si prefigge di avvicinare i bambini al pensiero computazionale ovvero ad acquisire la capacità di individuare un procedimento costruttivo, fatto di semplici passi, che porta alla soluzione di un problema dal più semplice al complesso . Tale progetto è volto a favorire il pensiero logico, programmare passo dopo passo fino a trovare la soluzione . Le attività previste per tutto l'anno saranno il **Coding Unplugged** con l'utilizzo di scacchiere strutturate e finalizzate ad eseguire percorsi , dove il bambino, si muove come un piccolo robot, ed esegue le istruzioni necessarie fornite dai compagni, per raggiungere una meta ; è previsto anche l'utilizzo del gioco **DOC Clementoni** in dotazione del plesso.

Sono attivi il **Blog d'Istituto e di Plesso e la pagina Facebook d' Istituto**, nelle quali si possono visionare i momenti più salienti delle attività didattiche, laboratoriali, delle giornate , degli eventi che si svolgono durante l'anno scolastico.

MACROPROGETTO: “SVILUPPO DELLE COMPETENZE”

Si include la sperimentazione *Modi -Mof*; il Modi per la scuola dell'infanzia inteso come **Modello Organizzativo Didattico** per una didattica inclusiva e distesa creando un ambiente atto a far crescere l'autostima, l'indipendenza, l'autonomia, la motivazione.

Si promuovono metodologie laboratoriali ed esperienziali, tutoring, e cooperazione finalizzate allo “star bene a scuola”

Si pone il bambino al centro di tutto il processo di apprendimento e sviluppo, attraverso la didattica laboratoriale , gioco libero e strutturato.

Si individuano i temperamenti e gli stili di apprendimento, delle abilità cognitive, emotive, sociali e fisiche del bambino, oltre che delle competenze chiave previste dalle indicazioni europee.

Si prevede l'uso dell'acquerello al posto delle matite colorate o dei pennarelli, sia per le attività di pittura sia per le attività di pregrafismo nell'ultimo anno della scuola dell'infanzia.





LA VALUTAZIONE

La *Valutazione* si svolgerà sulla base di osservazioni in itinere, particolare importanza sarà data ai livelli di partenza dei bambini . Sarà orientata ad individuare e modulare le proposte didattiche educative e i percorsi di apprendimento, al fine di incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità di ciascun bambino e bambina.

Durante le attività proposte è importante porre attenzione ai seguenti indicatori di osservazione :

- ✓ capacità di ascolto e di dialogo
- ✓ modalità di interazione con il gruppo dei pari
- ✓ capacità di rielaborazione e riflessione
- ✓ grado di creatività, interesse, scoperta, entusiasmo
- ✓ grado di coinvolgimento e partecipazione

Per descrivere e documentare il processo di crescita di ciascuno si utilizza il Documento Personale e Protocolli di Osservazione in dotazione dall'Istituto.

Le Insegnanti Curricolari

Amato Roberta

De Angelis Maria Antonietta

De Santis Michela

Di Stefano Annalisa

Ferracuti Beatrice

Iacopini Selina

Petritoli Romina

Renzi Lodiana

Salvatori Barbara

Scaella Emily

Le Insegnanti Sostegno

Cudini Eleonora/Fratta Maria Cristina

Pistilli Edelwais

Rocchetti Lucia

L' Insegnante IRC

Paoloni Giuseppina



Scuola Infanzia Arcobaleno